







電気工学科 実務経験のある教員による授業科目一覧

| 科目名         | 担当者名      | 単位数 | 時限数 | 実務経験と教育内容   |
|-------------|-----------|-----|-----|---|
| 電気回路実験      | 上野誠司、加藤弘昂 | 2   | 90  | 設備管理の実務経験をもとに各種機器を用いた実験を行う  |
| 電気応用実験 I    | 上野誠司、加藤弘昂 | 2   | 90  | 設備管理の実務経験をもとに各種機器を用いた実験を行う  |
| 電気応用実験 II   | 上野誠司、加藤弘昂 | 2   | 90  | 設備管理の実務経験をもとに各種機器を用いた実験を行う  |
| 2級電気施工講座 I  | 上野誠司      | 2   | 30  | 施工管理技士の取得を目指す講習を実際に施工管理の実務経験がある教員が行う  |
| 2級電気施工講座 II | 上野誠司      | 2   | 30  | 施工管理技士の取得を目指す講習を実際に施工管理の実務経験がある教員が行う  |
| 電気実習 I      | 上野誠司      | 2   | 60  | 現場施工の実務経験を活かし、配線工事の基本技能を習得させる   |
| 電気実習 II     | 上野誠司      | 2   | 60  | 電気事業法・電気工事法及び関係政省令・電気設備技術基準・電気用品取締法に適合した電線接続と工事実習を行う。この実習を通して法規の重要性を理解させると共に基本的な施工技能を習得する |
|             | 合計        | 14  | 450 |   |



## CG デザイナー科 実務経験のある教員による授業科目一覧

| 科目名                | 担当者名  | 単位数 | 時限数 | 実務経験と教育内容  |
|--------------------|-------|-----|-----|--|
| グラフィックデザイン<br>基礎   | 金子友里香 | 2   | 60  | 制作現場での実践的かつ幅広い業務経験を活かして、アプリケーションの操作やノウハウを課題制作を通して学びます。                       |
| プランニング&コン<br>テンツ 1 | 齋藤光一  | 2   | 30  | デザインや映像制作現場での実践的かつ幅広い業務経験を活かして、アプリケーションの操作やノウハウを課題制作を通して学びます。                |
| プランニング&コン<br>テンツ 2 | 齋藤光一  | 4   | 60  | デザインや映像制作現場での実践的かつ幅広い業務経験を活かして、アプリケーションの操作やノウハウを課題制作を通して学びます。                |
| PS・AI 基礎           | 金子・齋藤 | 2   | 60  | WEB やグラフィックデザイン制作現場での実践的かつ幅広い業務経験を活かして、アプリケーションの操作やデザイン制作のノウハウを課題制作を通して学びます。 |
| 3DCG 基礎            | 齋藤光一  | 2   | 60  | デザインや映像制作現場での実践的かつ幅広い業務経験を活かして、アプリケーションの操作やノウハウを課題制作を通して学びます。                |
|                    |       |     |     |  |
|                    |       |     |     |  |
|                    |       |     |     |  |
|                    |       |     |     |  |
|                    |       |     |     |  |
|                    |       |     |     |  |
|                    |       |     |     |  |
|                    |       |     |     |  |
|                    |       |     |     |  |
|                    | 合計    | 12  | 270 |  |



観光ビジネス科 実務経験のある教員による授業科目一覧

| 科目名        | 担当者名  | 単位数 | 時限数 | 実務経験と教育内容   |
|------------|-------|-----|-----|---|
| ホテル実習1     | 持富 勇一 | 4   | 120 | 各種ホテルとの連携により、一定期間学生を受け入れて頂き、宿泊部門や料飲部門などの実践プログラムをとおして経験積み、個々の実習に対する評価を担当者から得ている。 |
| ホテル実習2     | 持富 勇一 | 4   | 120 | 各種ホテルとの連携により、一定期間学生を受け入れて頂き、宿泊部門や料飲部門などの見学プログラムをとおして現場を学び個々の研究に対する評価を担当者から得ている。 |
| ホテル概論1     | 持富 勇一 | 4   | 60  | ホテルの宿泊部門勤務により会得したフロント業務とコンシェルジュ等、また海外在住経験を活かし、実践的なホテル概論について講義する。                |
| ホテル概論2     | 持富 勇一 | 3   | 45  | ホテルの宿泊部門勤務により会得したフロント業務とコンシェルジュ等、また海外在住経験を活かし、実践的なホテル概論について講義する。                |
| レストランサービス1 | 日比 龍雄 | 1   | 30  | ホテルの料飲部門勤務により会得したレストラン業務、国家資格であるレストランサービス技能検定1級を活かし、実践的なレストラン実務について演習を交えて講義する。  |
| レストランサービス2 | 日比 龍雄 | 1   | 30  | ホテルの料飲部門勤務により会得したレストラン業務、国家資格であるレストランサービス技能検定1級を活かし、実践的なレストラン実務について演習を交えて講義する。  |
| 業界実習       | 持富 勇一 | 4   | 120 | 観光業界等との連携により、一定期間学生を受け入れて頂き、実際の観光スタッフなどの見学プログラムをとおして現場を学び個々の研究に対する評価を担当者から得ている。 |
|            |       |     |     |   |
|            |       |     |     |   |
|            | 合計    | 21  | 525 |   |